Composition on BWV 37_1

(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

3
4
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

5
6
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

7
8
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

9
10
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

11
12
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

13
14
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

15
16
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

17
18
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

19
20
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

21
22
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

23
24
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

25
26
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.
tr

27
28
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

29
30
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

31
32
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

33
34
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

35
36
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

37
38
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

39
40
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

41
42
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

43
44
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

45
46
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

47
48
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

49
50
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

51
52
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

53
54
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

55
56
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

57
58
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

59
60
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

61
62
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

63
64
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

65
66
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

67
68
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

69
70
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

71
72
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

73
74
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

75
76
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

77
78
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

79
80
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

81
82
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

83
84
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

85
86
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

87
88
89
90
91
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

92
93
94
95
96
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

97
98
99
100
101
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

102
103
104
105
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

106
107
108
109
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

110
111
112
113
114
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

115
116
117
118
119
120
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

121
122
123
124
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

125
126
127
128
129
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

130
131
132
133
134
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

135
136
137
138
139
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

140
141
142
143
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

144
145
146
147
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

148
149
150
151
152
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

153
154
155
156
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

157
158
159
160
161
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

162
163
164
165
Ob. 1
Ob. 2
tr
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

170
171
172
173
174
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

175
176
177
178
179
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

180
181
182
183
184
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

185
186
187
188
189
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

190
191
192
193
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

194
195
196
197
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

198
199
200
201
202
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

203
204
205
206
207
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

208
209
210
211
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

212
213
214
215
216
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

217
218
219
220
221
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

222
223
224
225
226
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

227
228
229
230
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

231
232
233
234
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

235
236
237
238
239
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

240
241
242
243
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

244
245
246
247
248
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

249
250
251
252
Ob. 1
Ob. 2
tr
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

253
254
255
256
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

257
258
259
260
261
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

262
263
264
265
266
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

267
268
269
270
271
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

272
273
274
275
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

276
277
278
279
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

280
281
282
283
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

284
285
286
287
288
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

289
290
291
292
293
294
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

295
296
297
298
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

299
300
301
302
303
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

304
305
306
307
308
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

309
310
311
312
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

313
314
315
316
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

317
318
319
320
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

321
322
323
tr
324
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

325
326
327
328
329
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

330
331
332
333
334
tr
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

335
336
337
338
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

339
340
341
342
Ob. 1
Ob. 2
tr
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

343
344
345
Ob. 1
Ob. 2
Vln. I
Vln. II
Vla.
S.
A.
T.
Bass.
Vc.

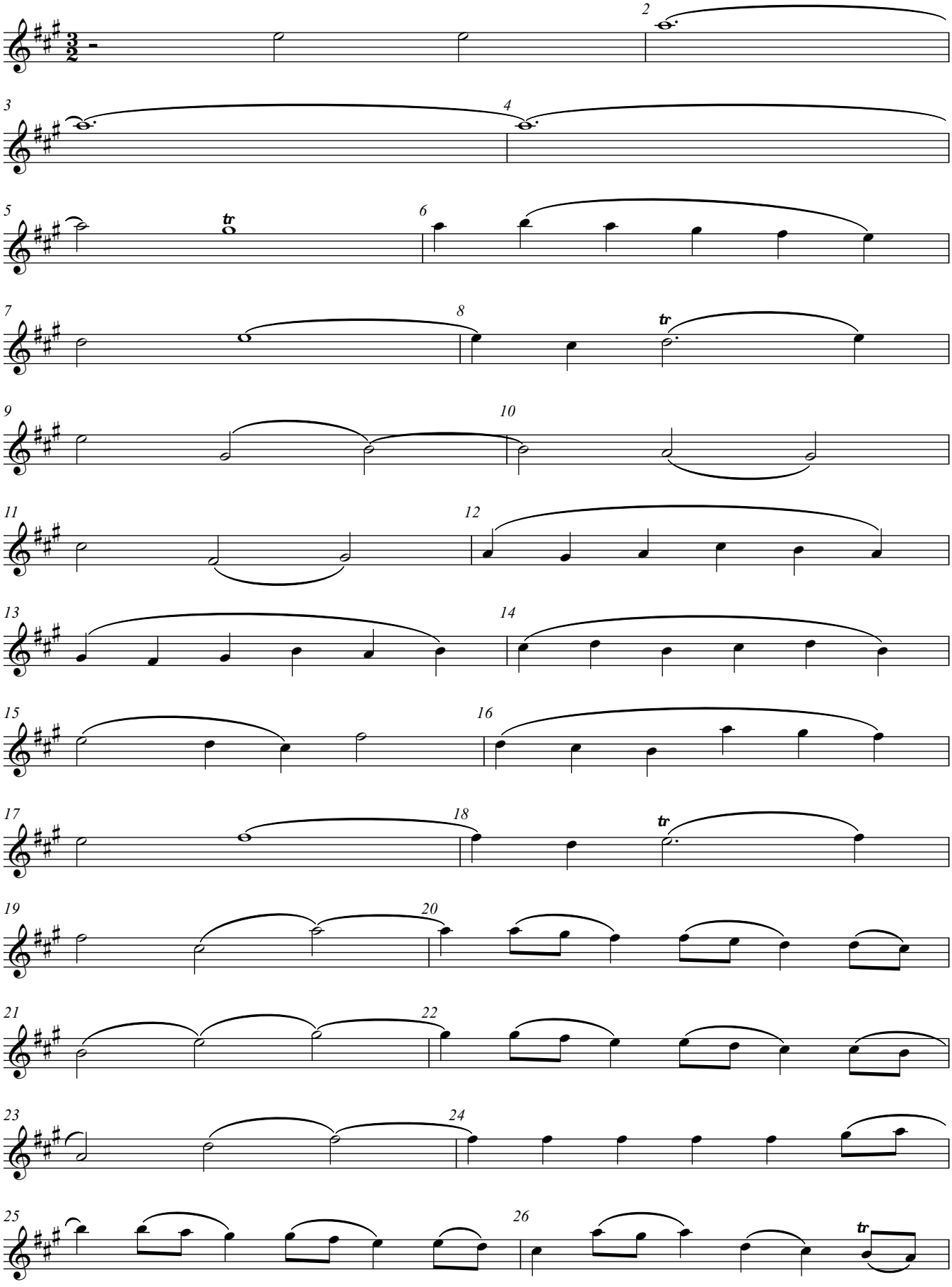
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Oboe 1

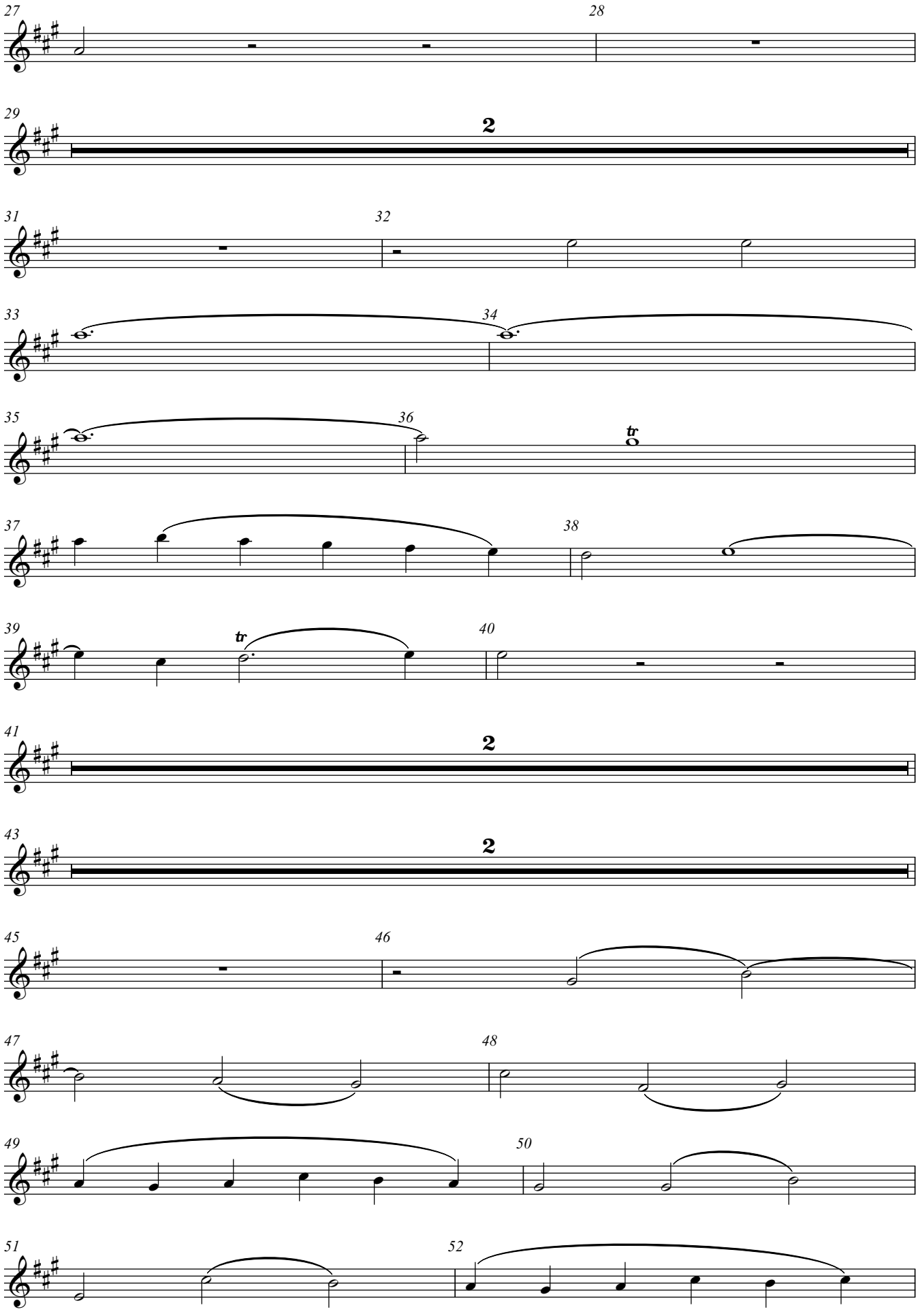
Composition on BWV 37_1

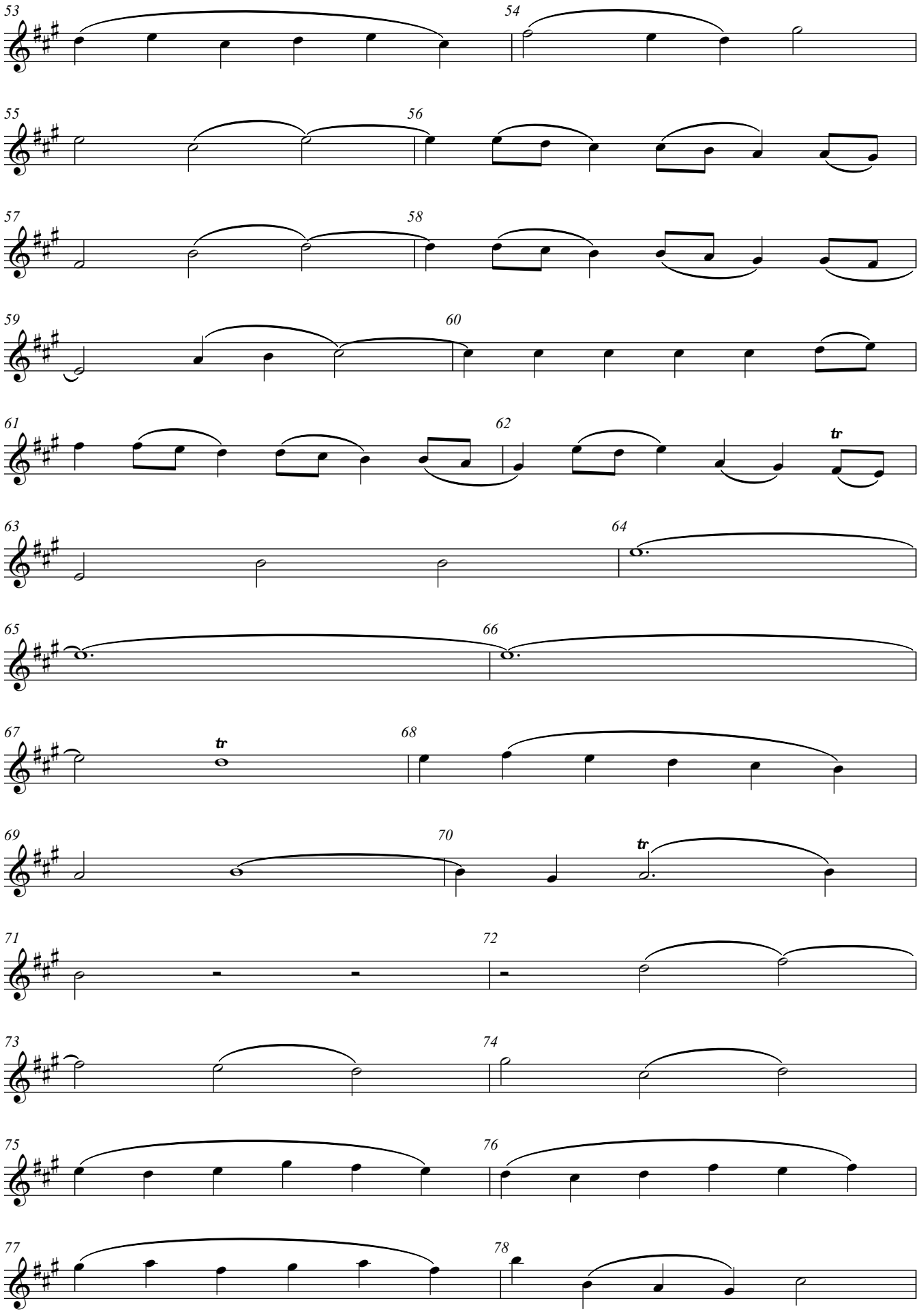
(Arranjador: Ana Antão)

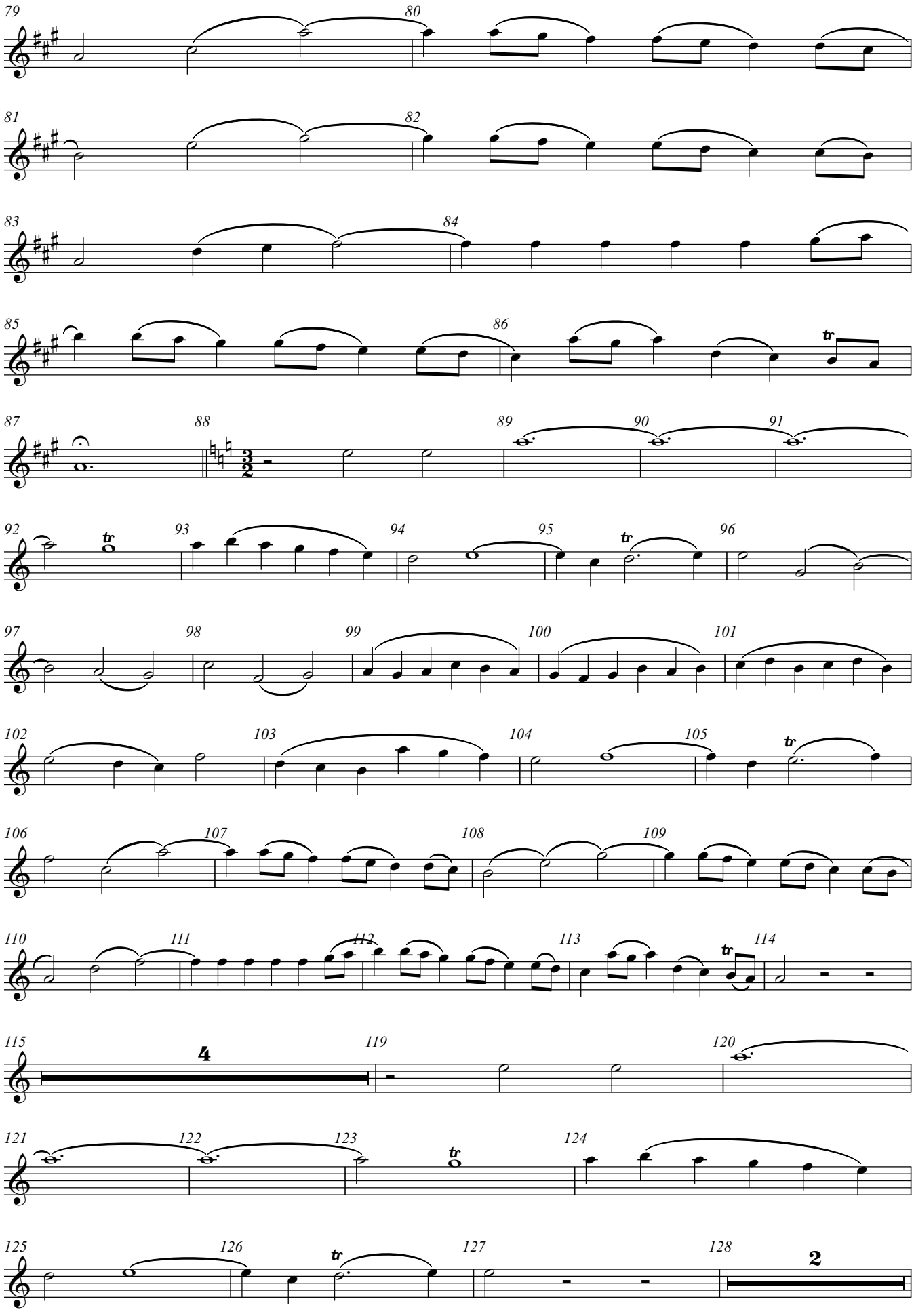
J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
2
31
32
33
34
35
36
tr
37
38
39
tr
40
41
2
43
2
45
46
47
48
49
50
51
52


53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
tr
63
64
65
66
67
tr
68
69
70
tr
71
72
73
74
75
76
77
78


79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
4
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
tr
193
194
195
196
197
198
199
200
tr
201
202
203
3
206
207
208
209
210
tr
211
212
213
tr
214
215
2
217
3
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
tr
237
238
239
240
241
tr
242
243
244
tr
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
4
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
2
304
3
307
308

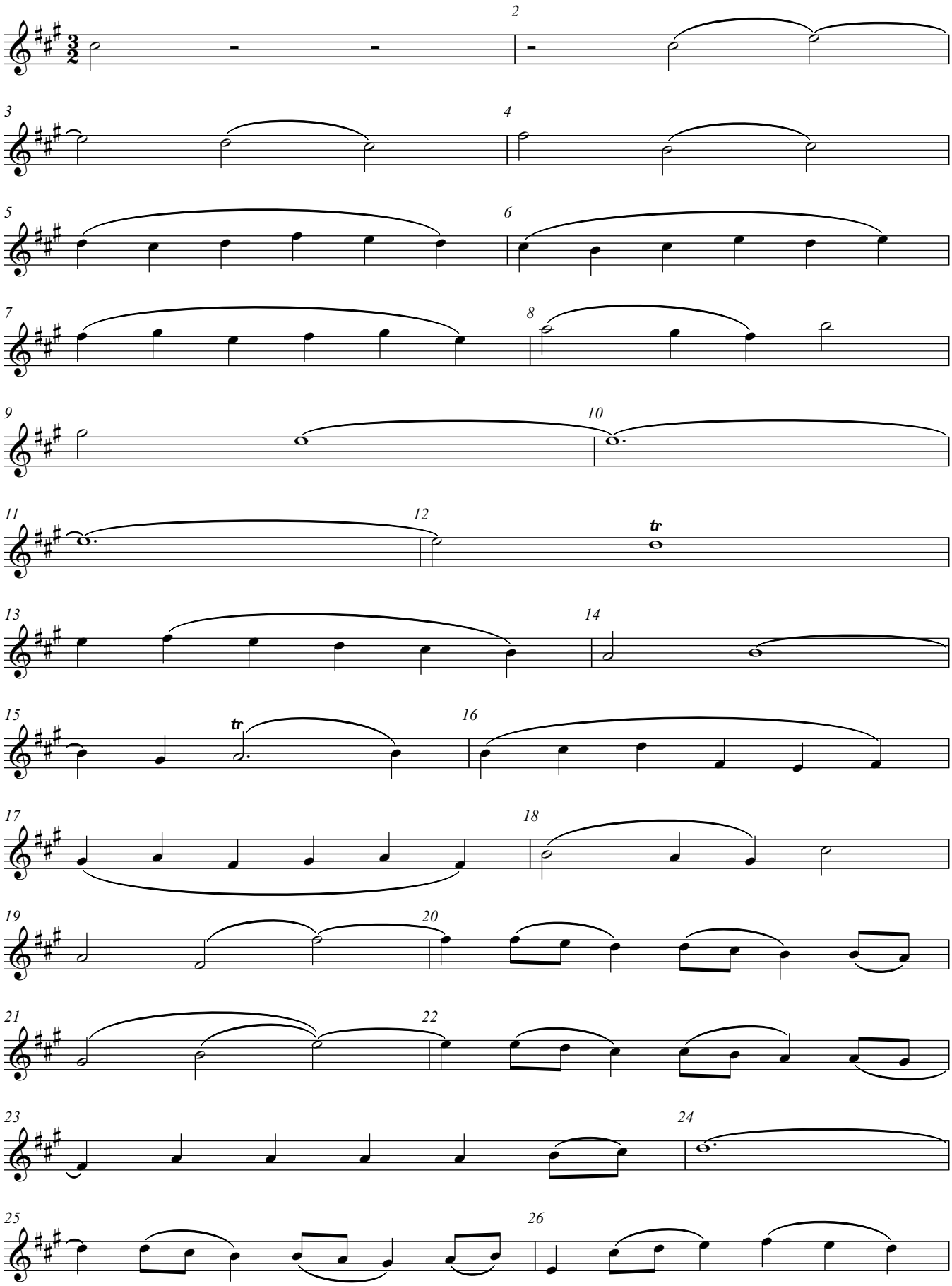
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Oboe 2

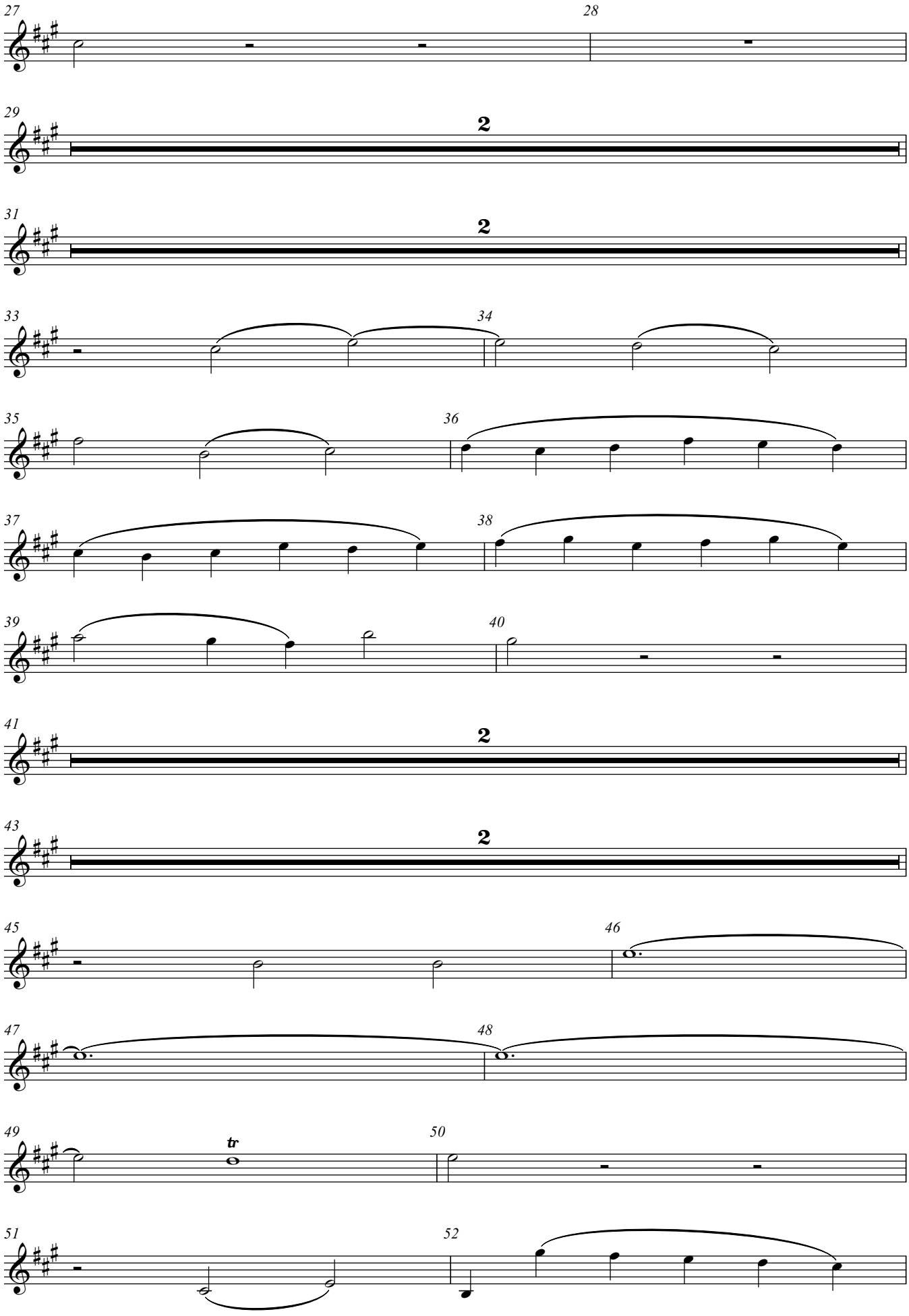
Composition on BWV 37_1

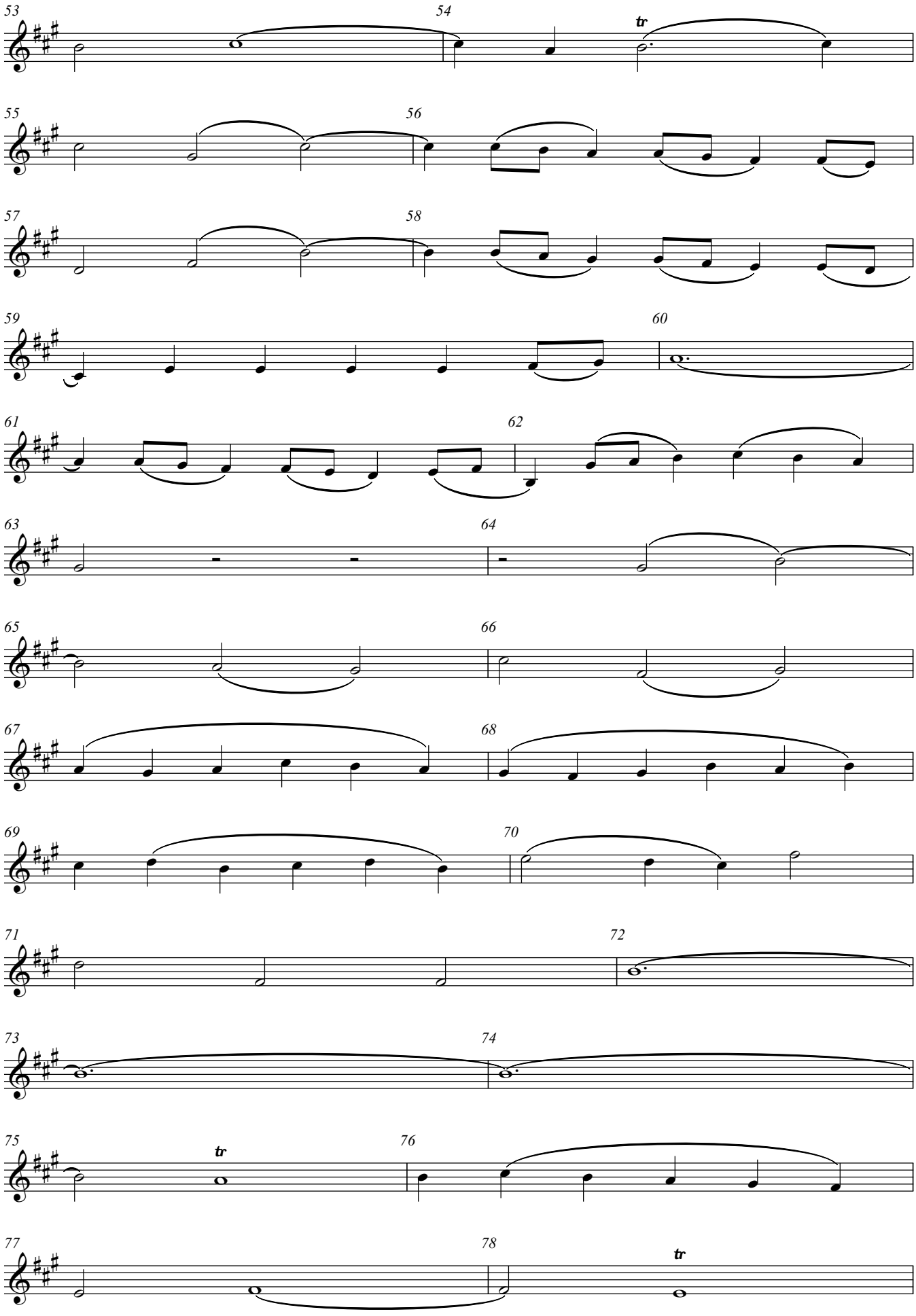
(Arranjador: Ana Antão)

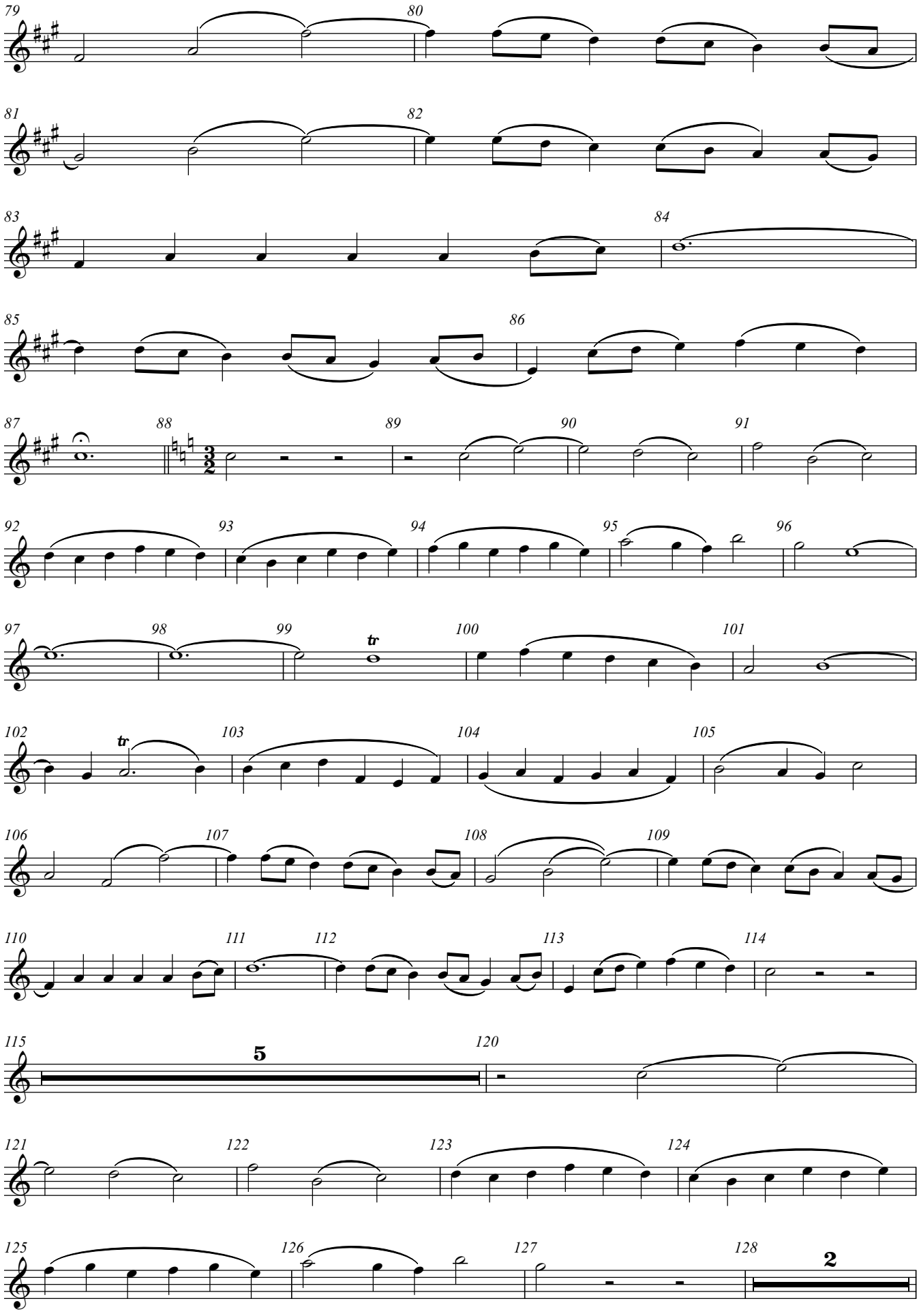
J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
2
31
2
33
34
35
36
37
38
39
40
41
2
43
2
45
46
47
48
49
tr
50
51
52


53
54
tr
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
tr
76
77
78
tr


79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
tr
100
101
102
tr
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
5
120
121
122
123
124
125
126
127
128
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
4
207
208
209
210
211
212
213
214
215
2
217
2
219
220
221
222
223
tr
224
225
226
227
228
tr
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248

249
tr
250
251
252
tr
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
tr
274
275
276
tr
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
5
294
295
296
297
298
299
300
301
302
2
304
2
306
307
308

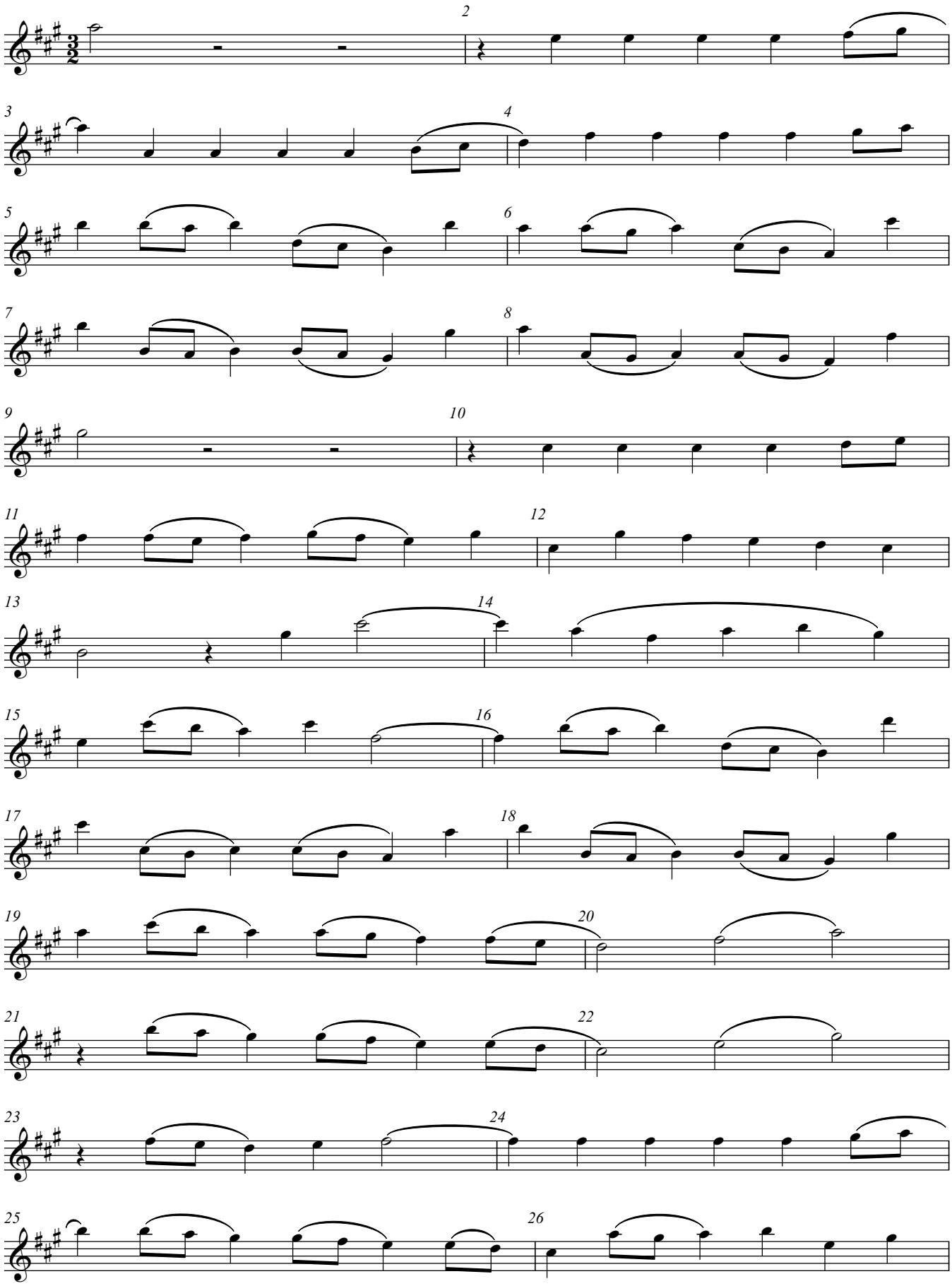
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Violin I

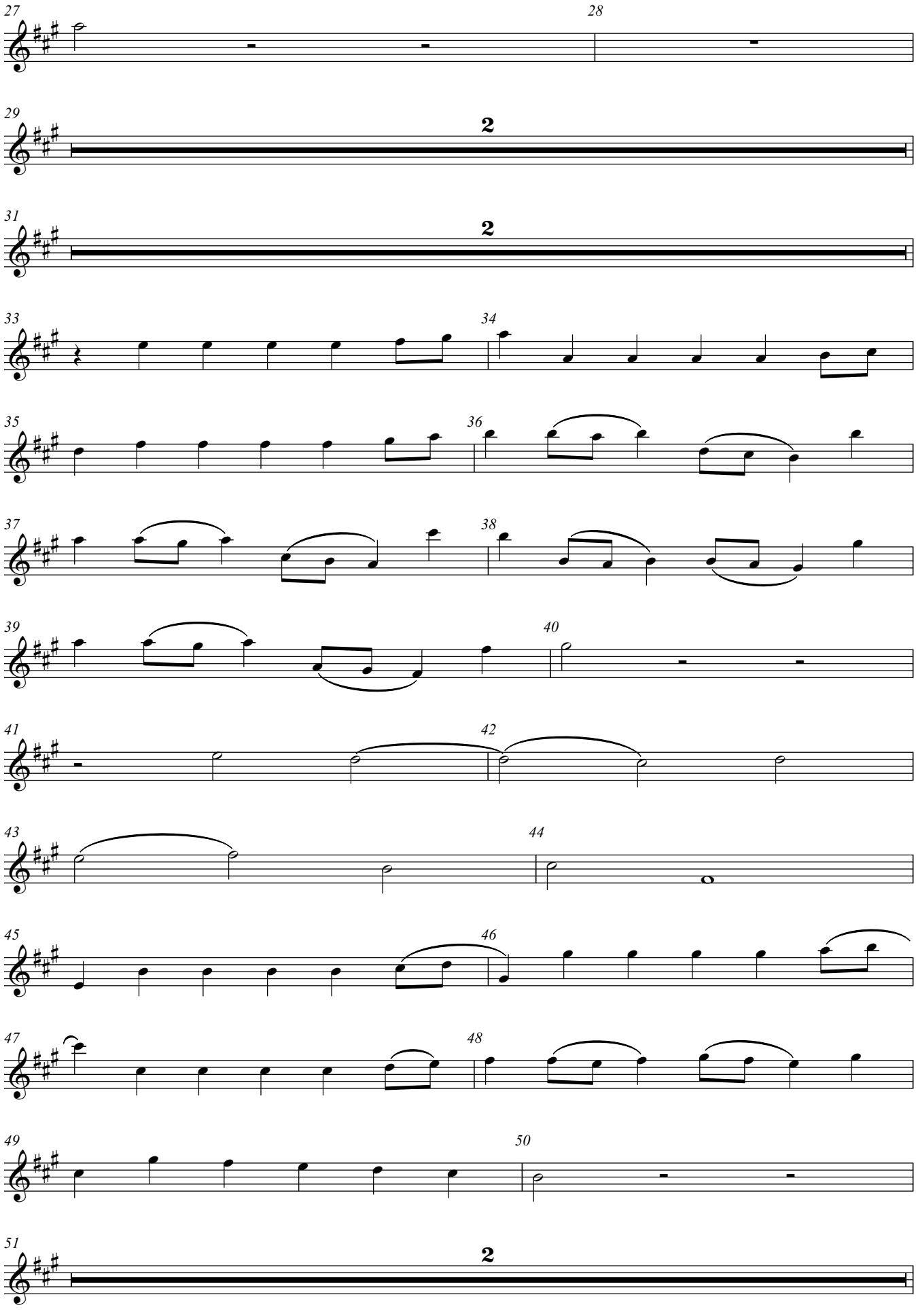
Composition on BWV 37_1

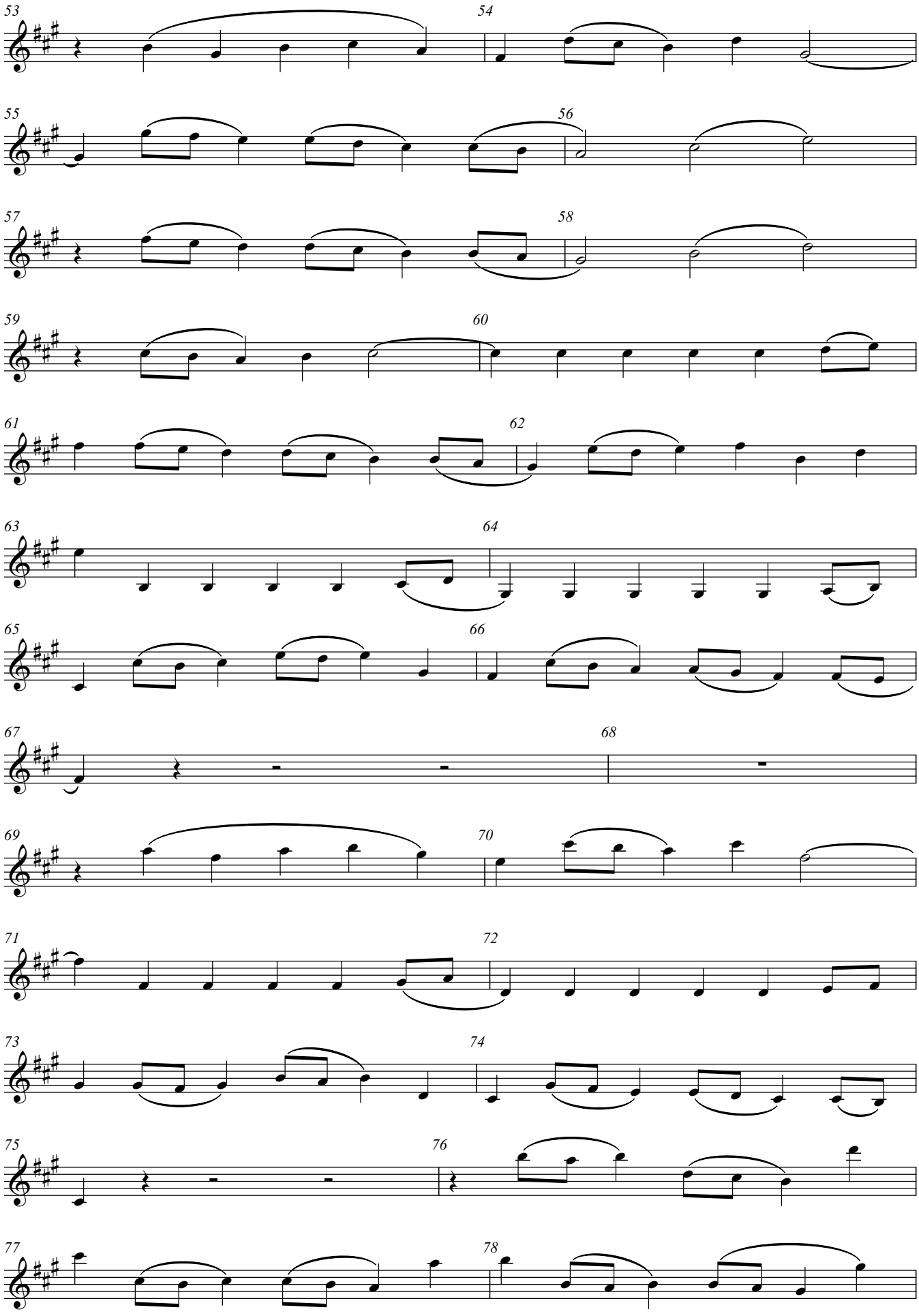
(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
2
31
2
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
2


53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
5
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
4
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
2
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
5
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

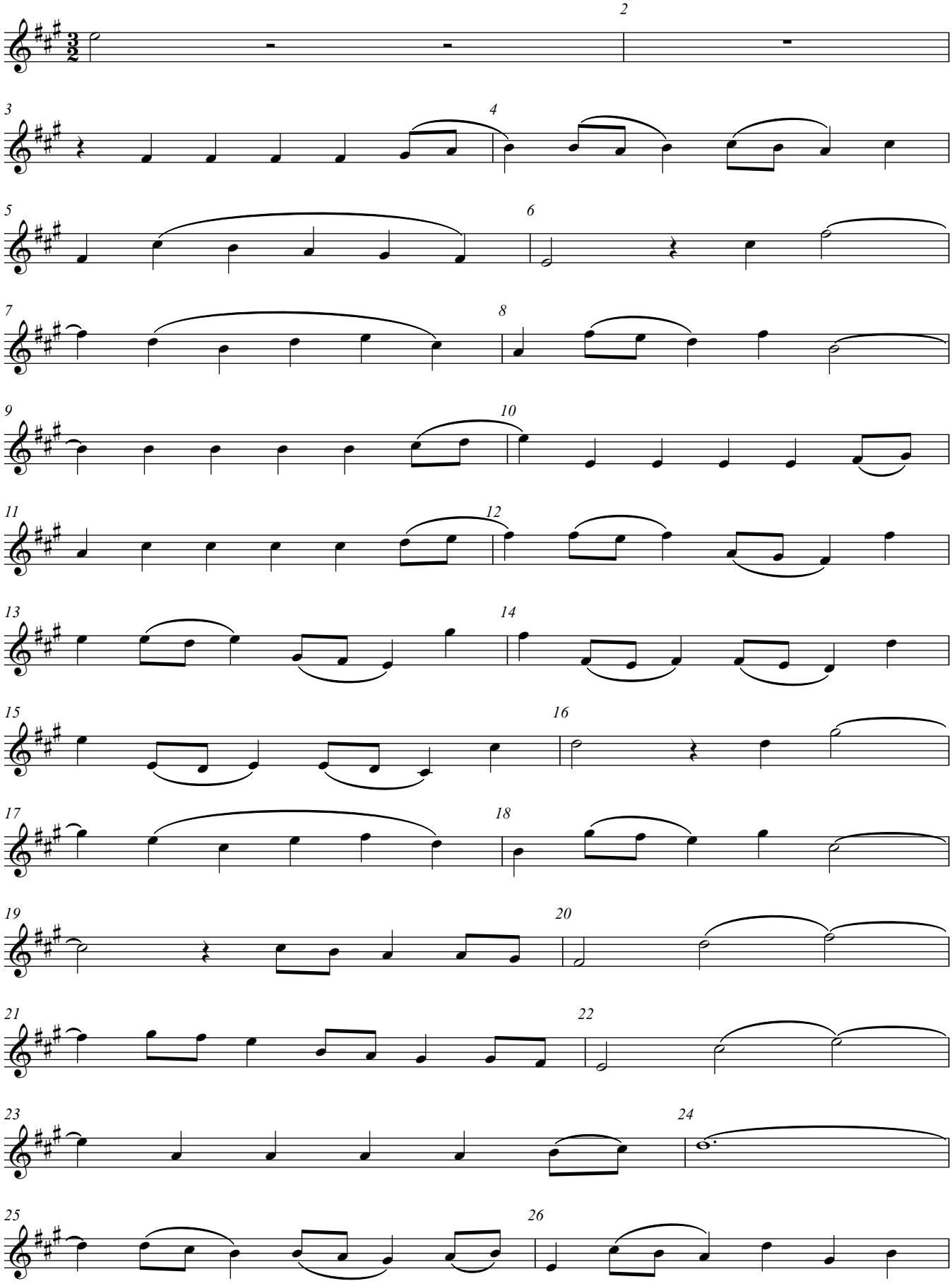
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Violin II

Composition on BWV 37_1

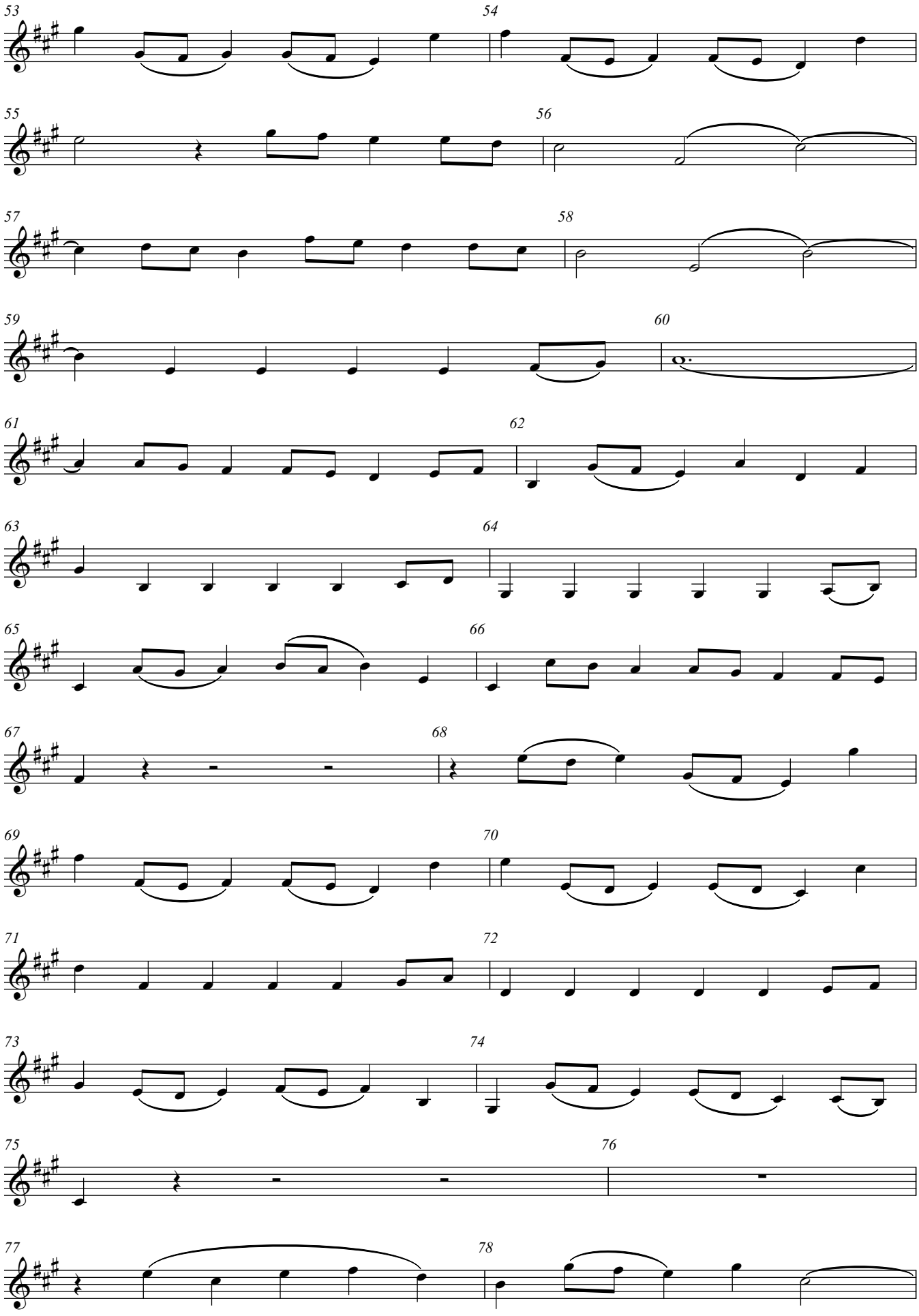
(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

27
28
29
2
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52


53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
4
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
3
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
4
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

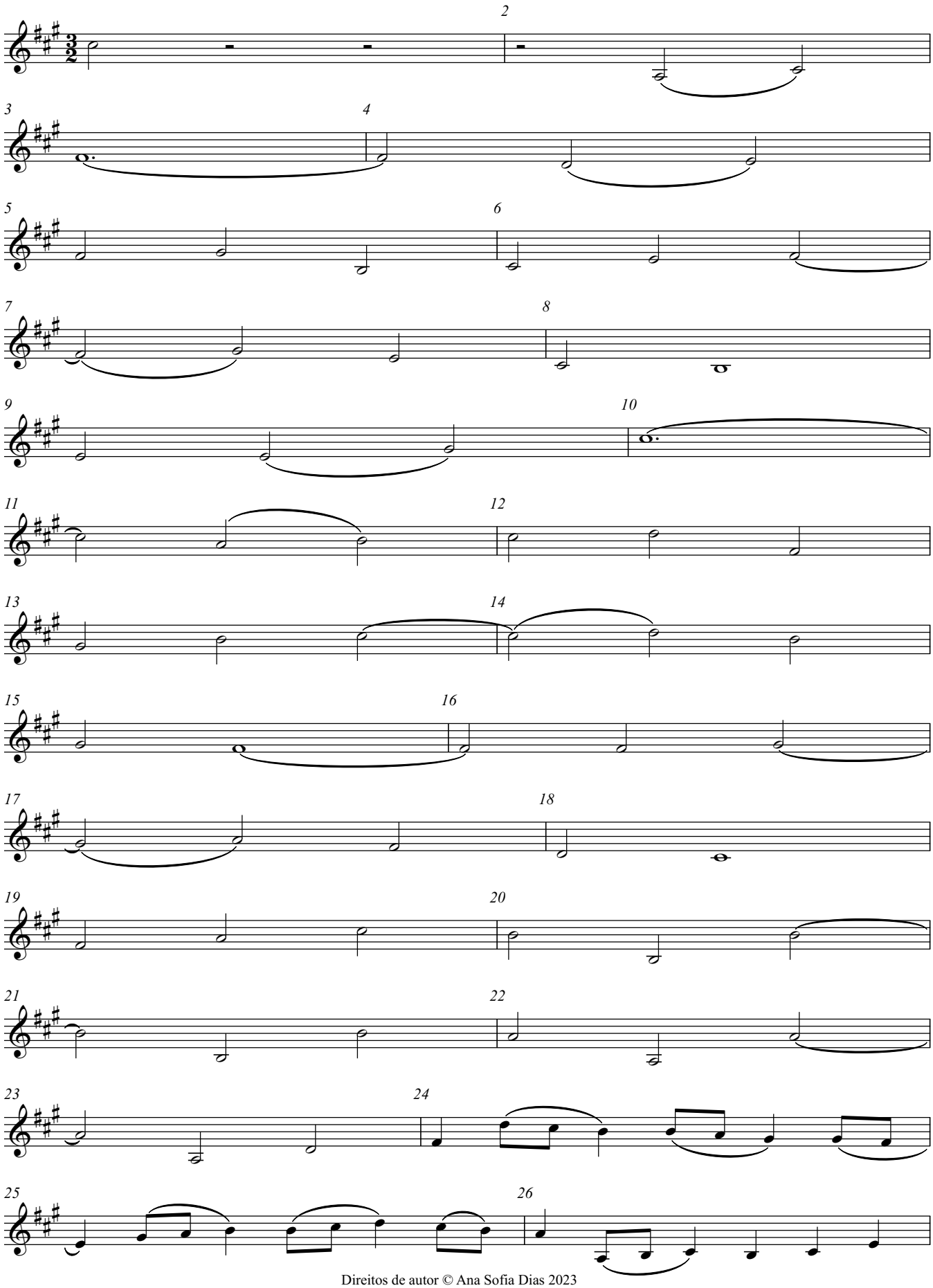
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Viola

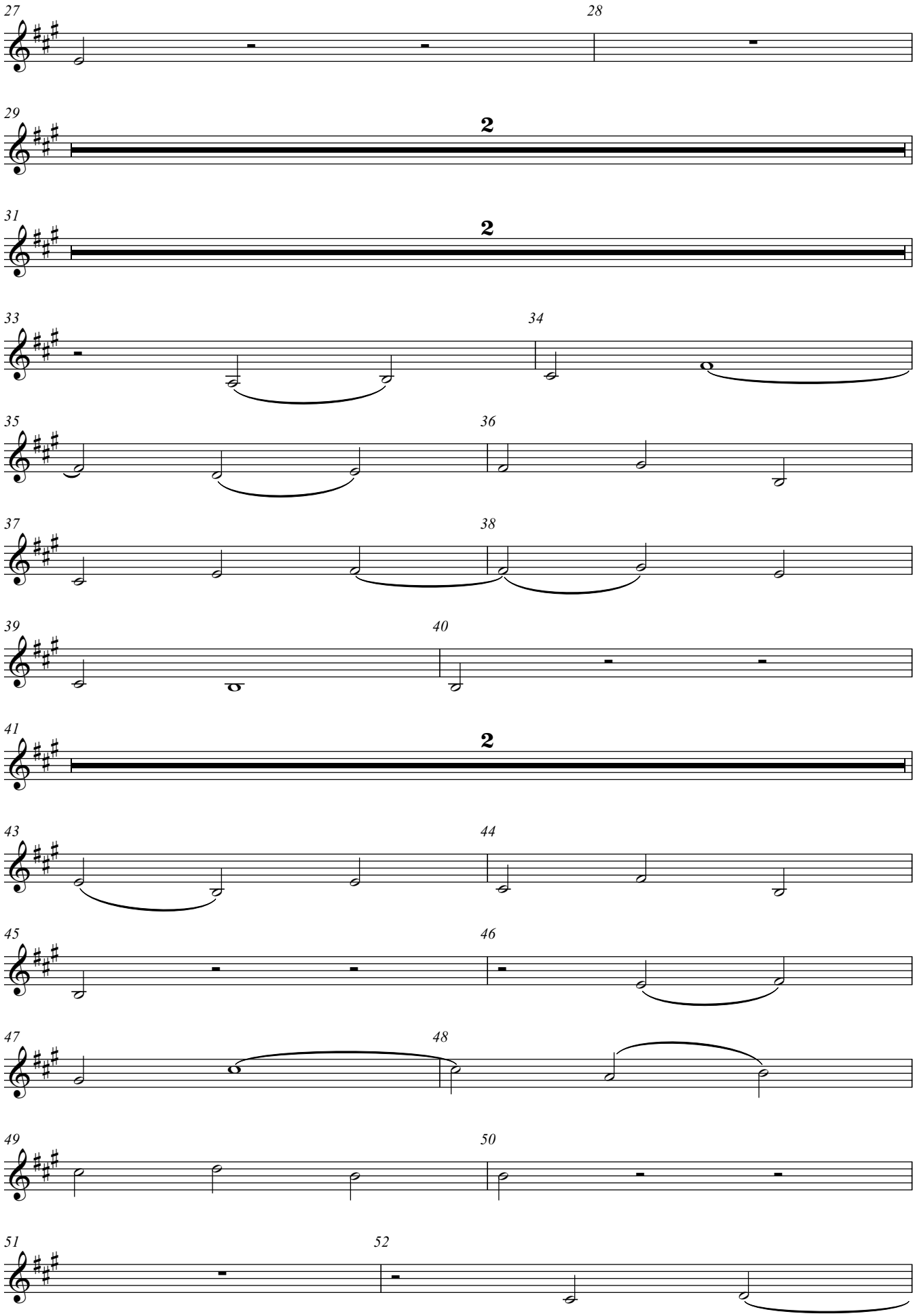
Composition on BWV 37_1

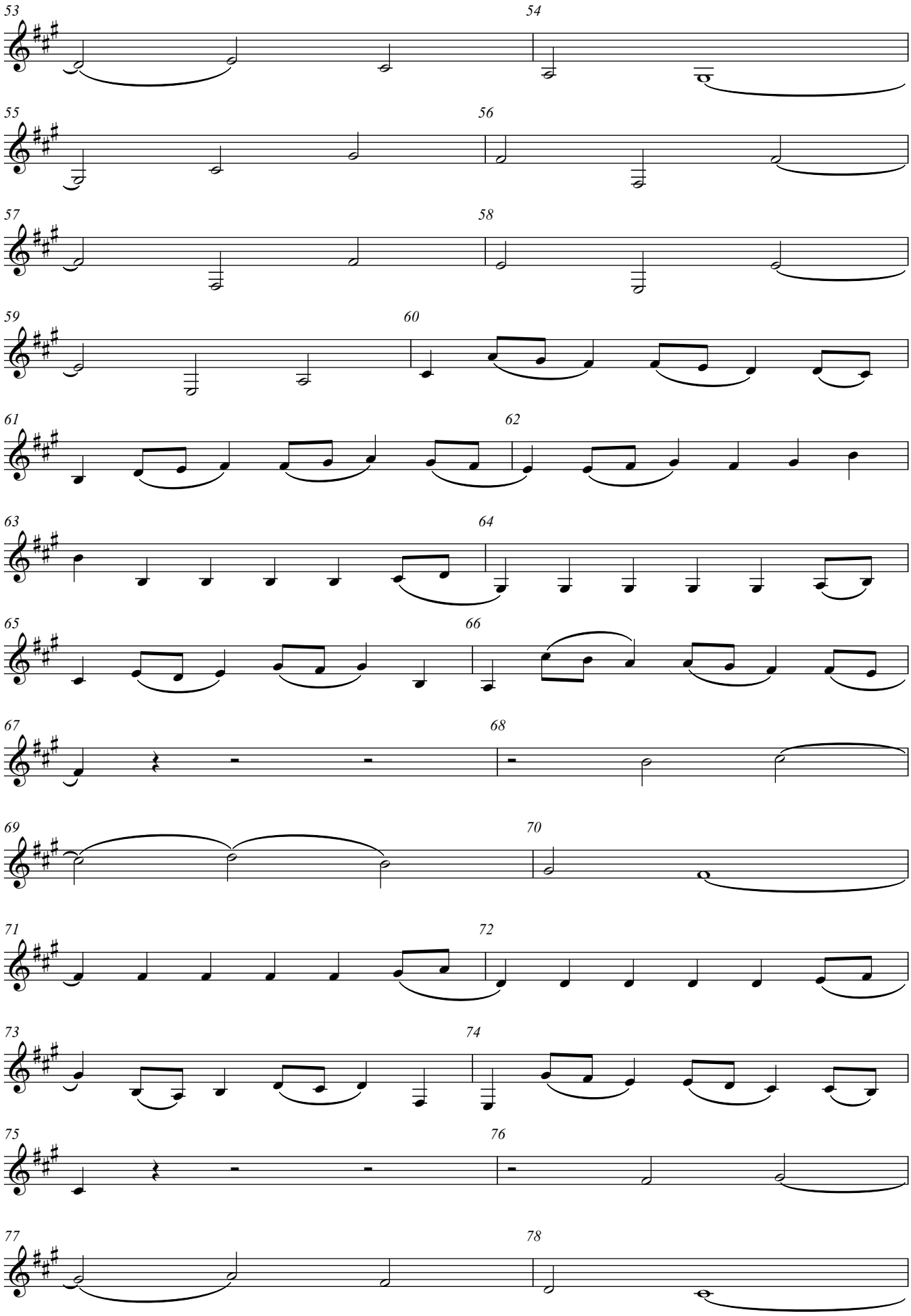
(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
2
31
2
33
34
35
36
37
38
39
40
41
2
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52


53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
5
120
121
122
123
124
125
126
127
128
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
4
207
208
209
210
211
212
213
214
215
2
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
5
294
295
296
297
298
299
300
301
302
2
304
305
306
307
308

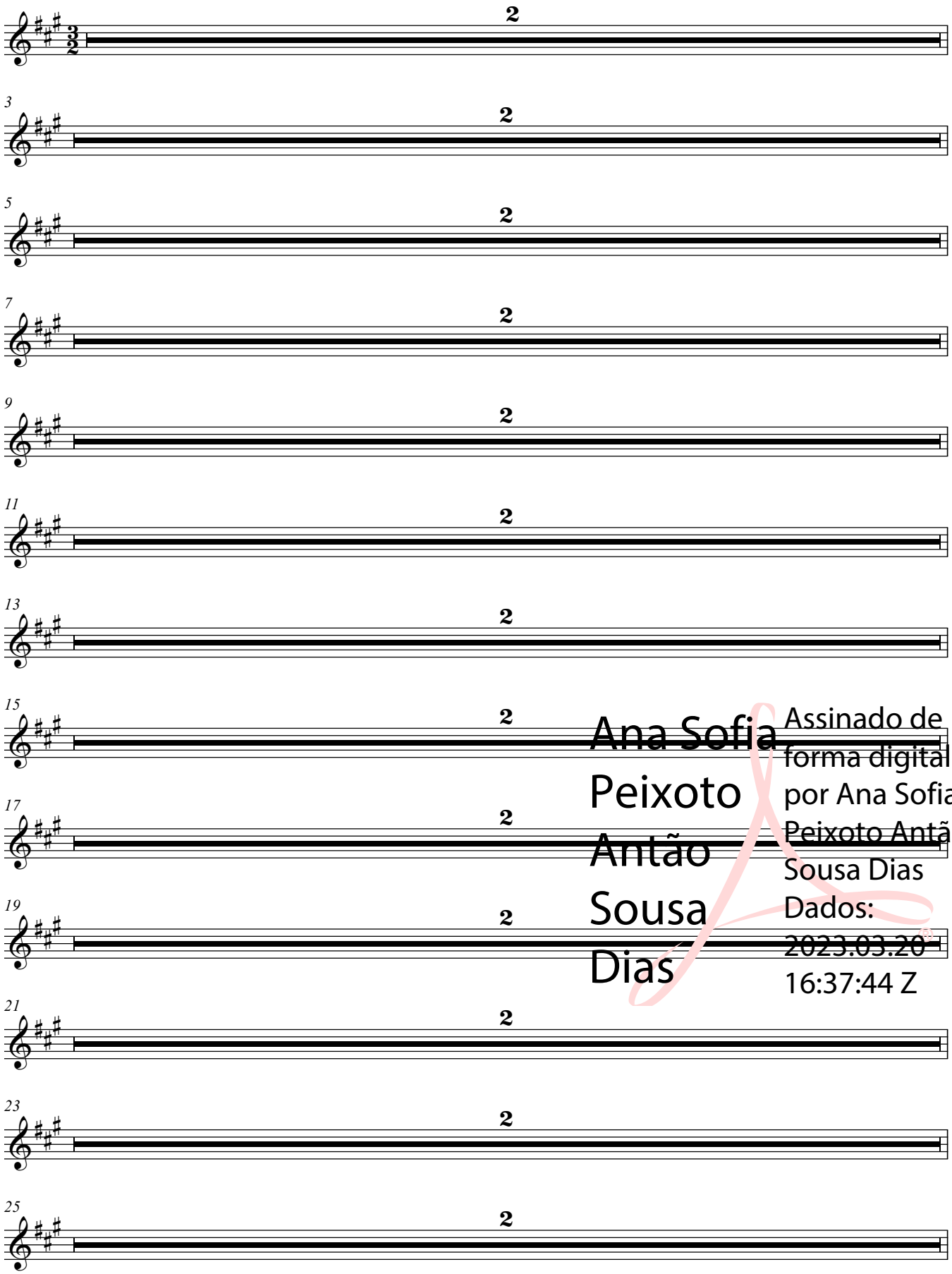
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Soprano

Composition on BWV 37_1

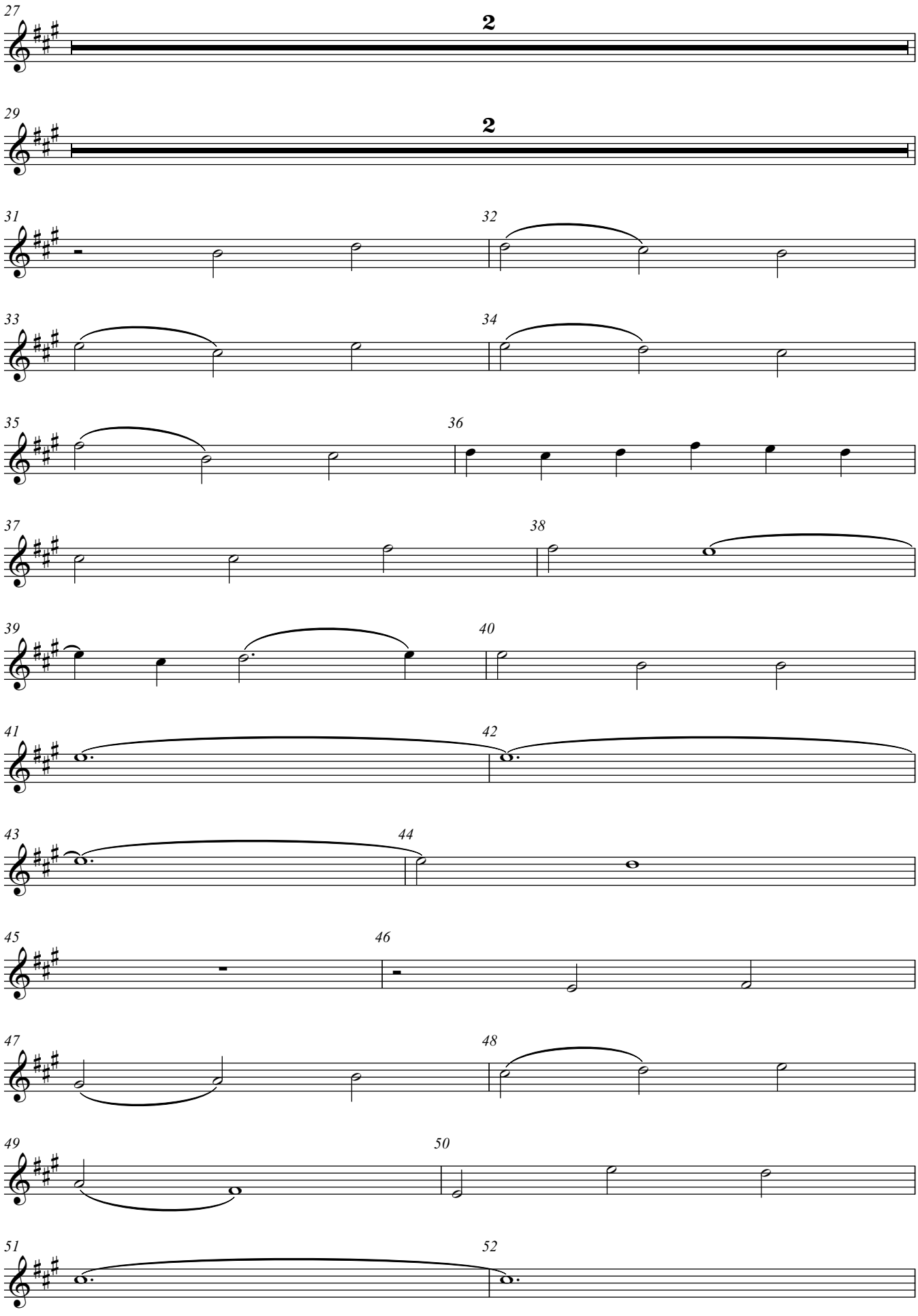
(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Ana Sofia Peixoto Antão Sousa Dias
Assinado de forma digital por Ana Sofia Peixoto Antão Sousa Dias
Dados: 2023.03.20 16:37:44 Z

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
2
29
2
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
2
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
4
92
5
97
5
102
4
106
4
110
5
115
3
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
4
194
4
198
5
203
2
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
3

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
5
267
5
272
4
276
4
280
4
284
5
289
3
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

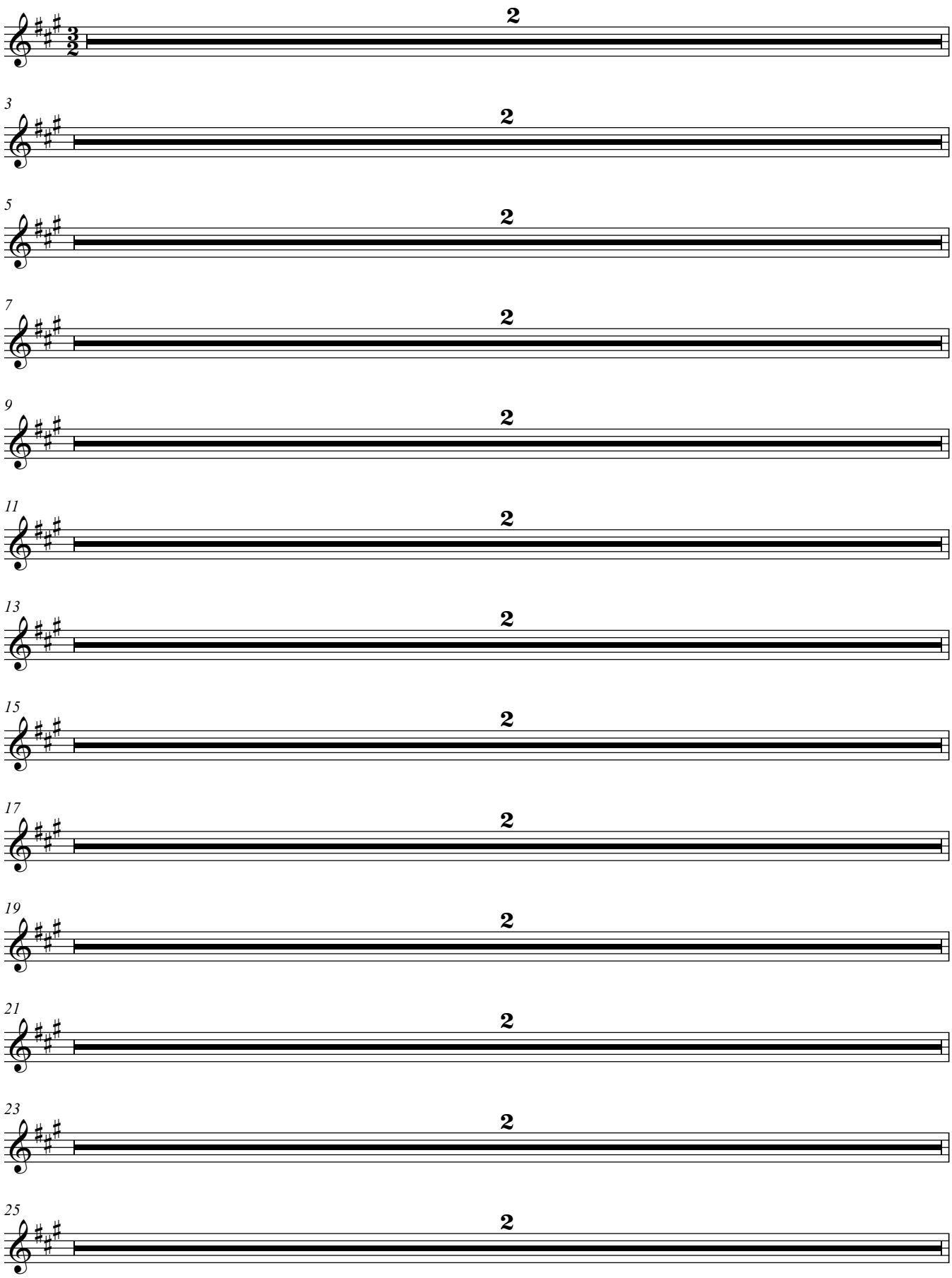
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Alto

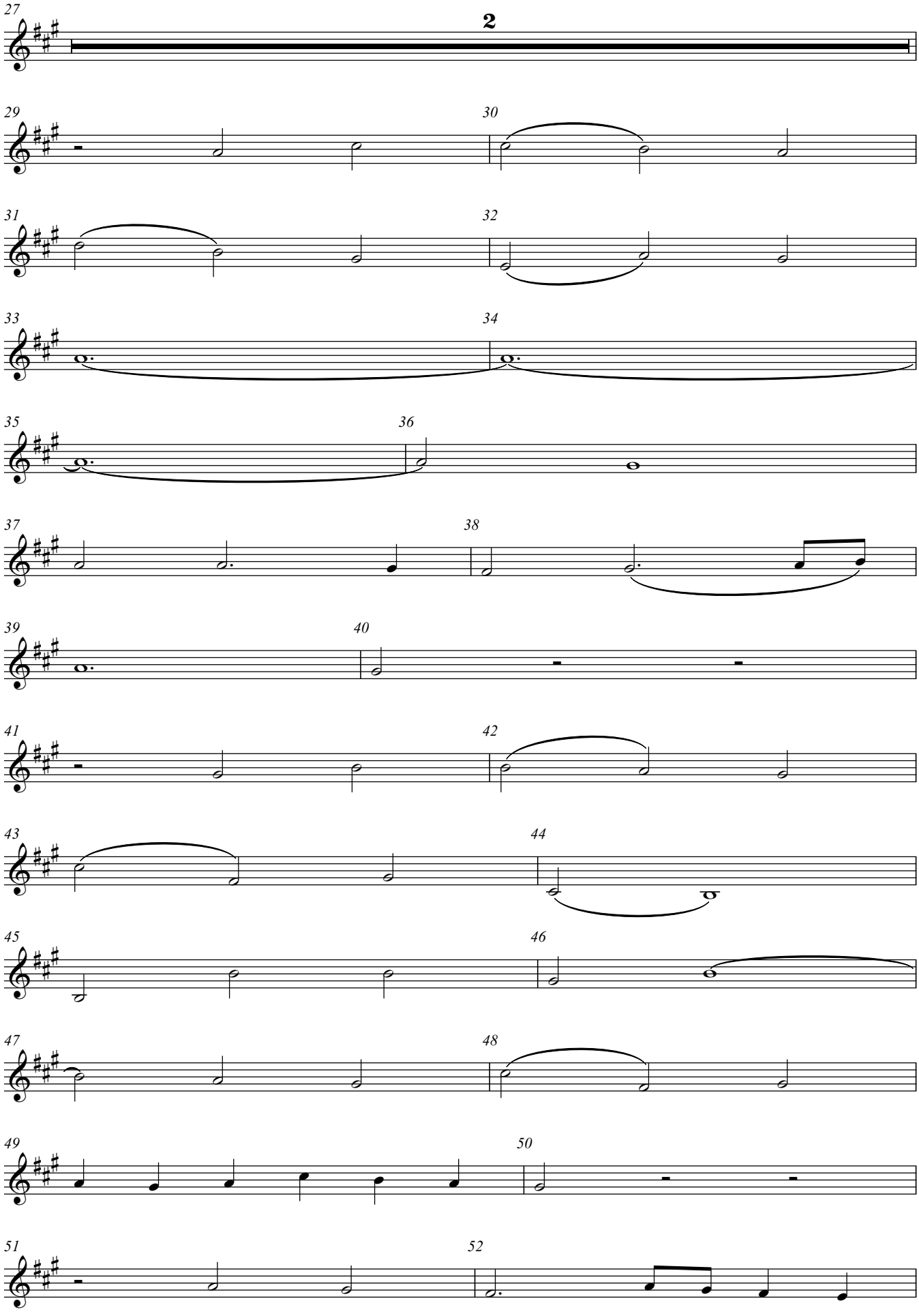
Composition on BWV 37_1

(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
2
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
2
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
4
92
5
97
5
102
4
106
4
110
5
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
4
194
4
198
5
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
3

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
5
267
5
272
4
276
4
280
4
284
5
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

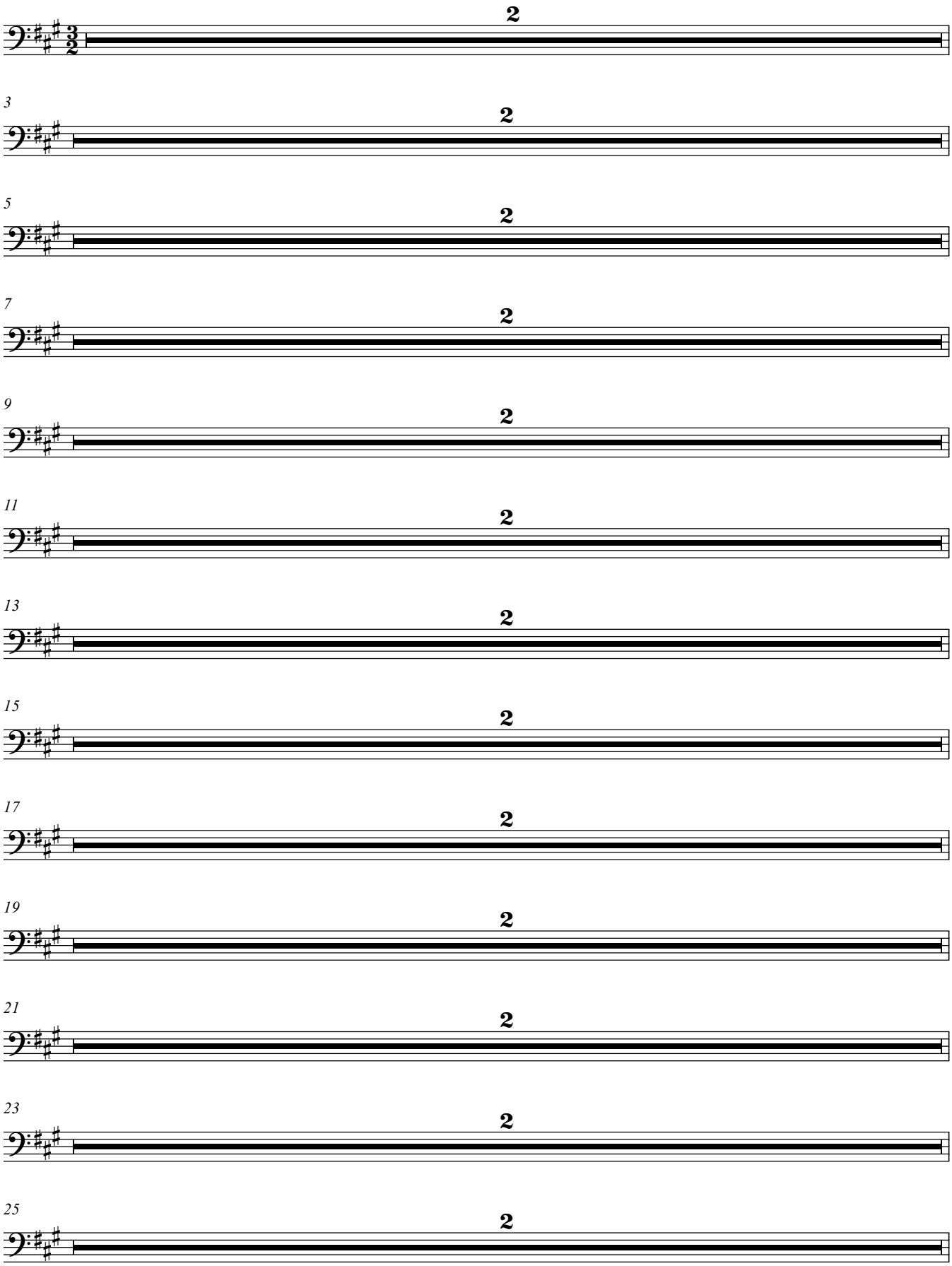
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Tenor

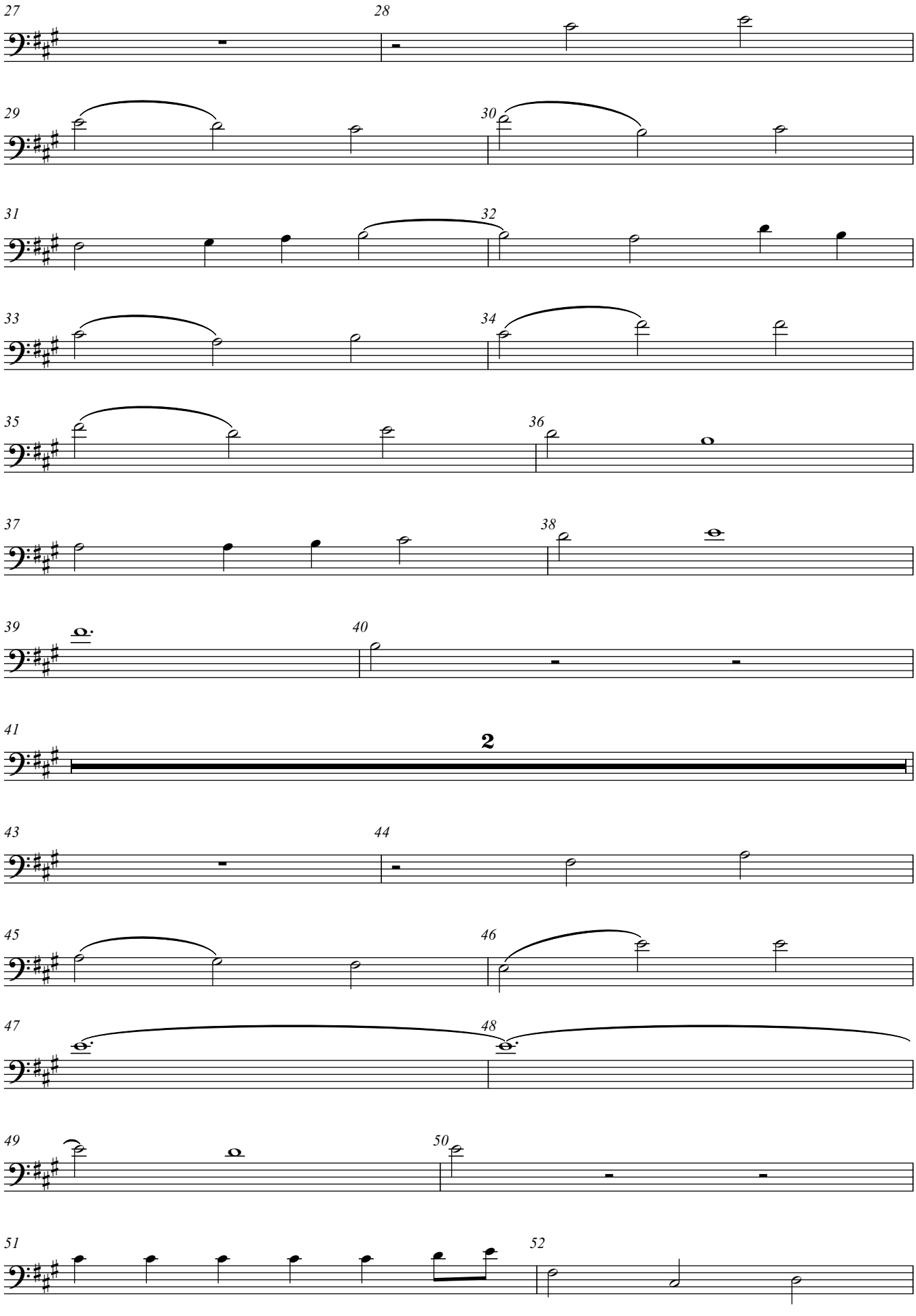
Composition on BWV 37_1

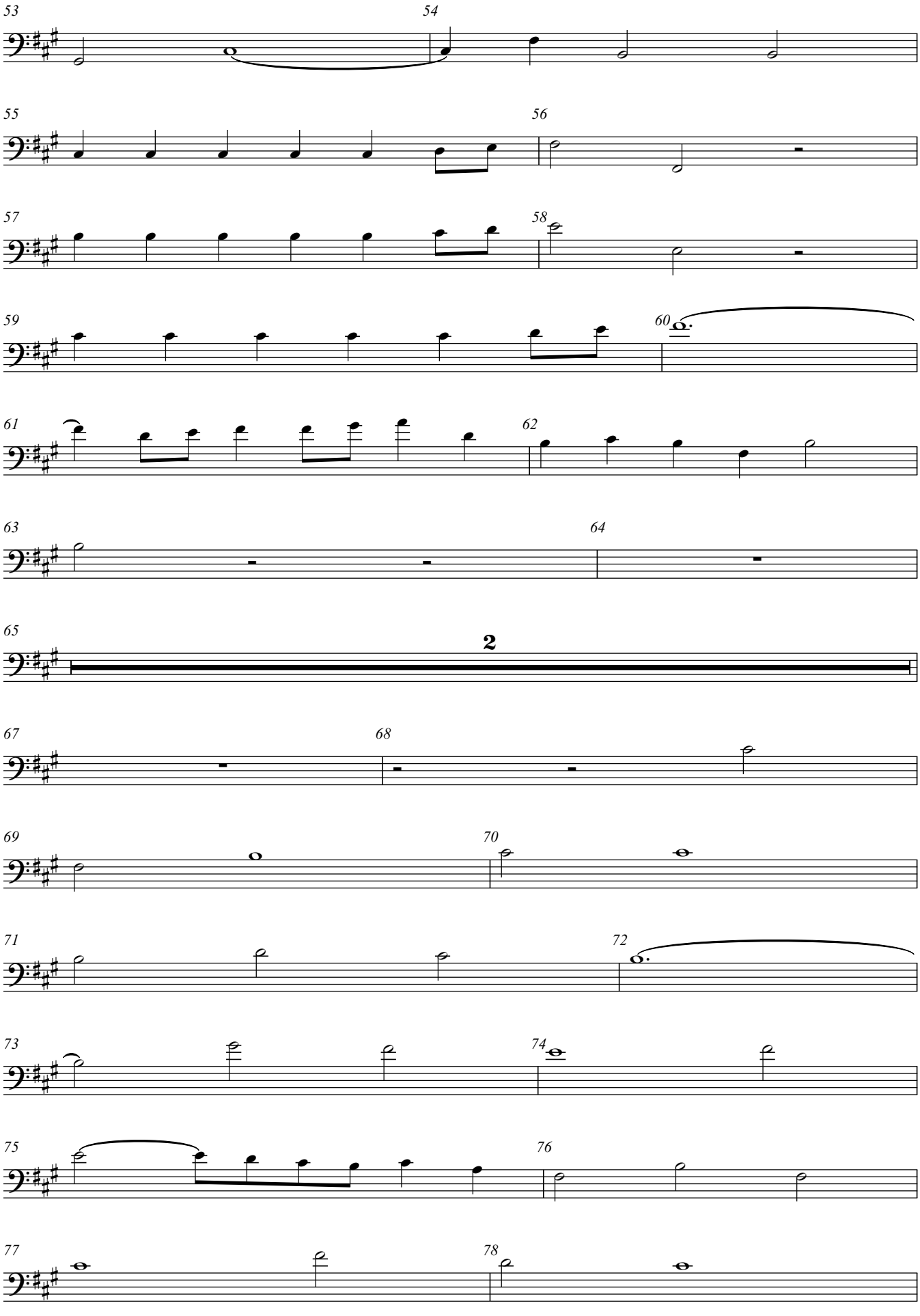
(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



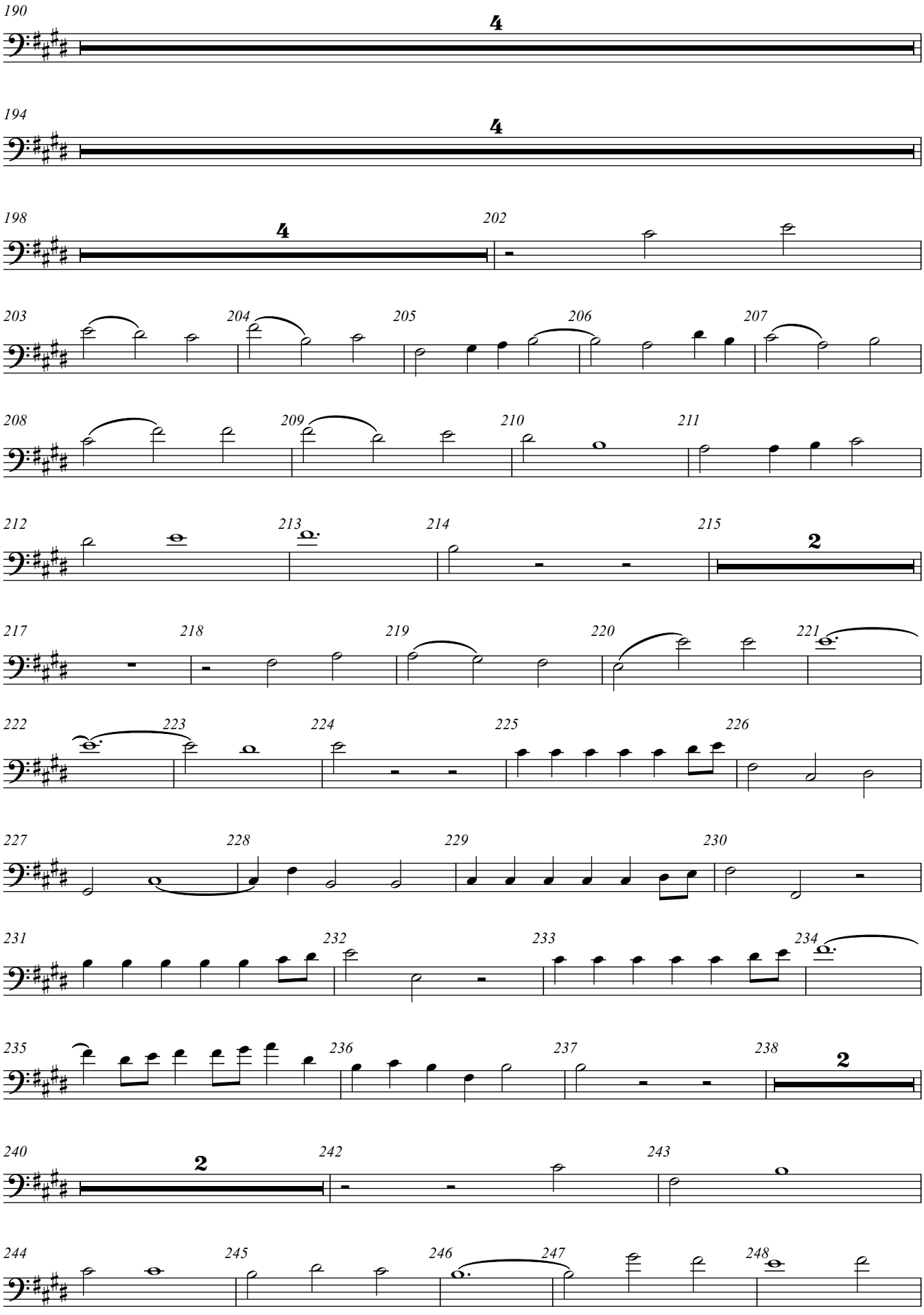
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
2
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52


53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
2
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
4
92
5
97
5
102
4
106
4
110
5
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


190
4
194
4
198
4
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
2
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
2
240
2
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
5
267
5
272
4
276
4
280
4
284
5
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
2
304
305
306
307
308

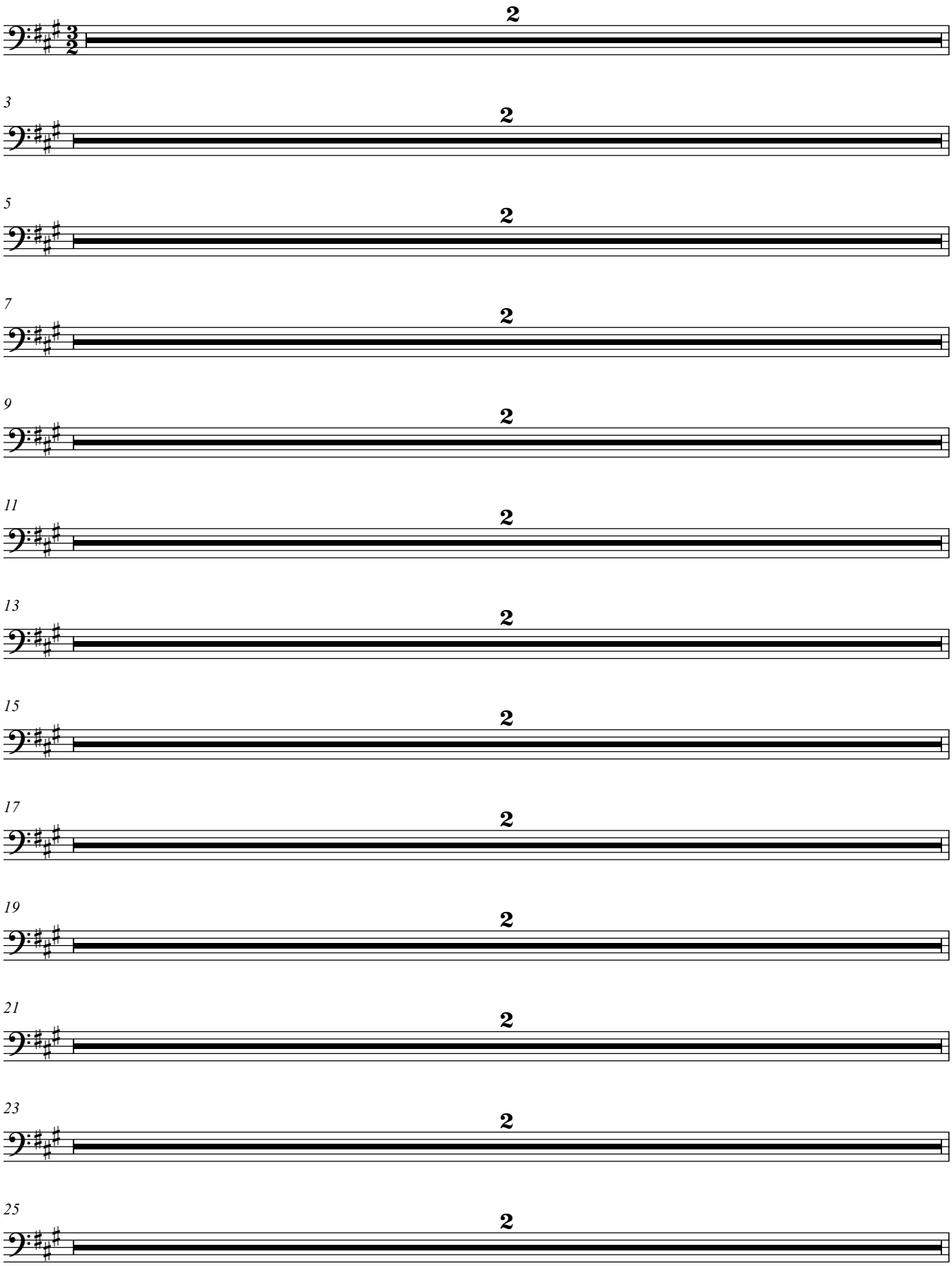
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Bassus

Composition on BWV 37_1

(Arranjador: Ana Antão)

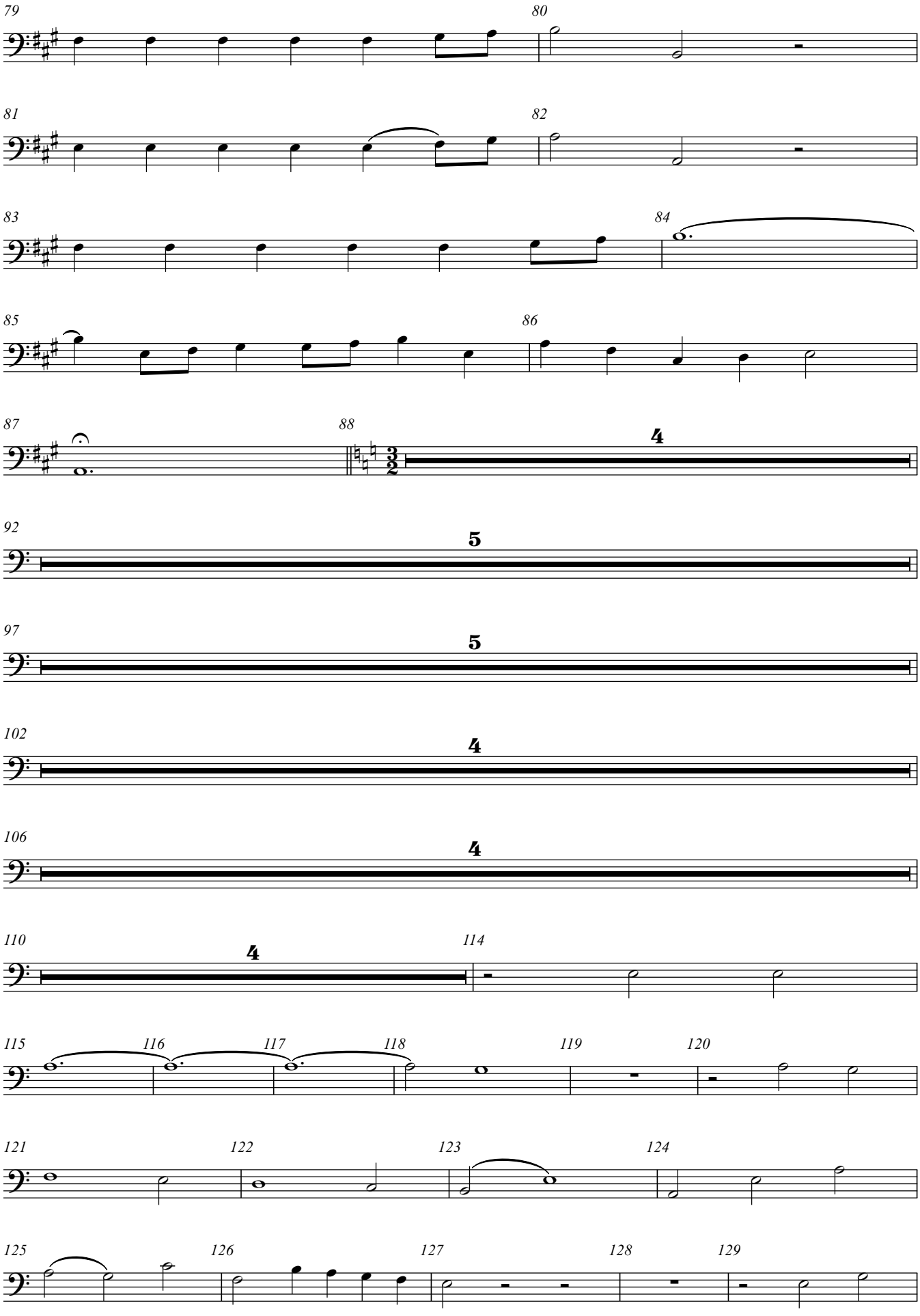
J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
2
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78


79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
4
92
5
97
5
102
4
106
4
110
4
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
4
194
4
198
3
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
2
240
2
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
5
267
5
272
4
276
4
280
4
284
4
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

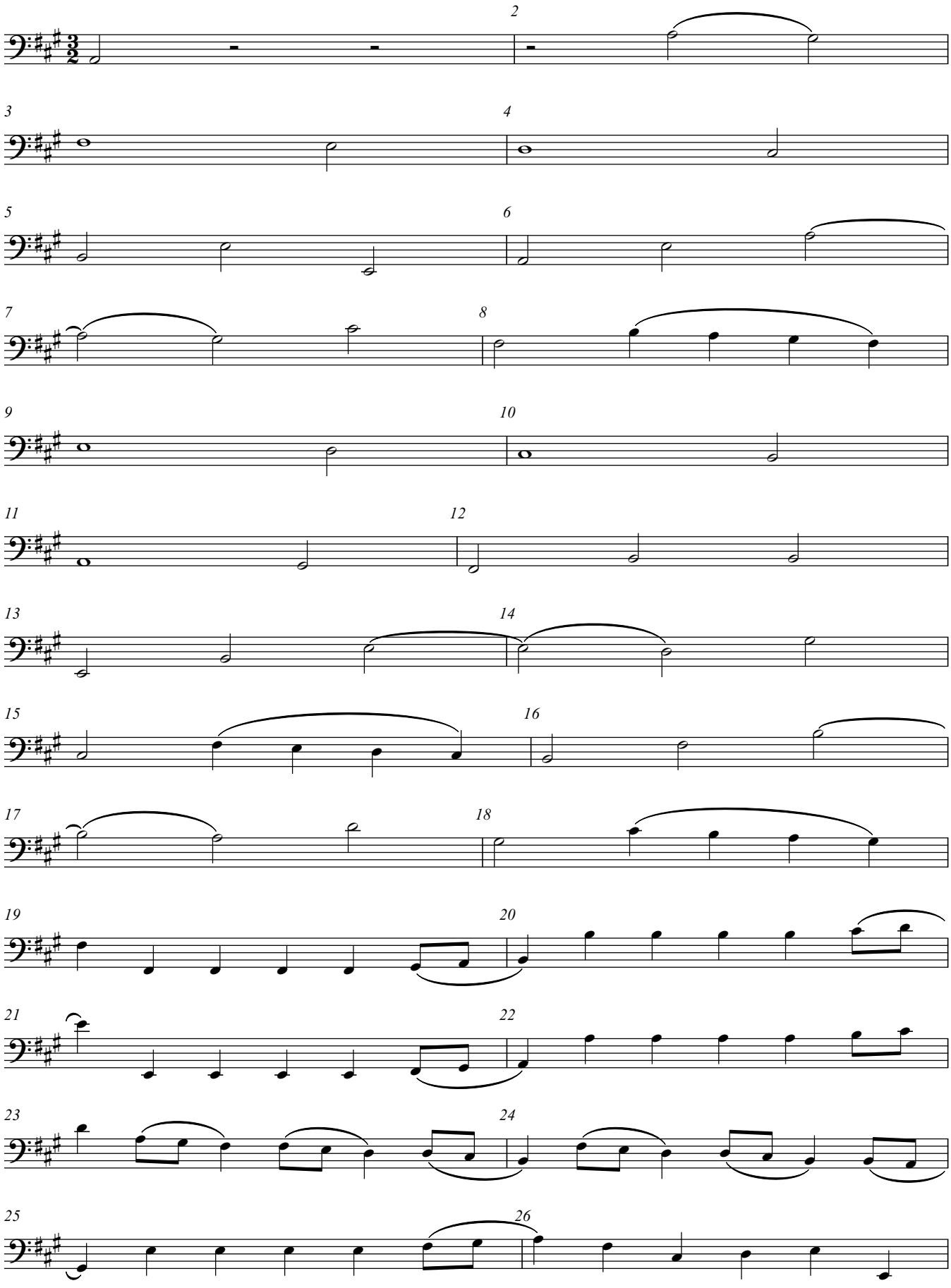
Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

Violoncello

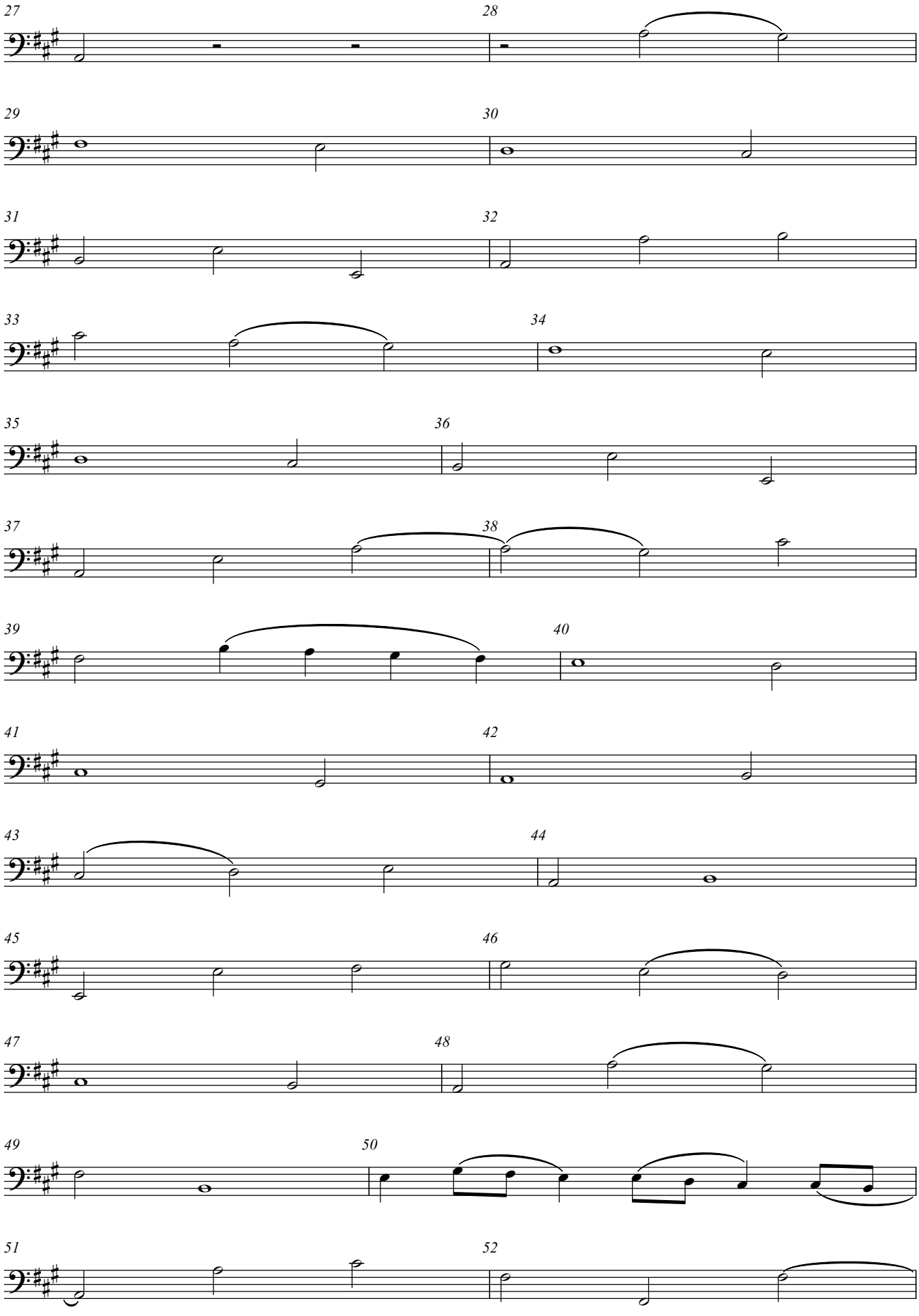
Composition on BWV 37_1

(Arranjador: Ana Antão)

J. S. Bach



Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023


27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78

79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023

190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248

249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2023